

Francesco Margarone nasce nel settembre 1994 a Catania. All'età di 11 anni intraprende gli studi musicali presso la scuola media ad indirizzo musicale *Cavour*, sempre a Catania e sotto la guida del Maestro Domenico Scaminante con il quale prosegue gli studi per oltre dieci anni. Nel 2006 partecipa al 3° concorso "TuttArte" e si classifica secondo. Nel luglio del 2009 partecipa al "Festival Internazionale della Chitarra città di Fiuggi", dove ha l'occasione di confrontarsi con chitarristi e Maestri di tutto il mondo. Continua a perfezionarsi partecipando a Masterclass dei Maestri Giulio Tampalini (nel 2009, nel 2012 e nel 2014), Laurent Boutros (nel 2010), Francesco Taranto (nel 2011) e Giovanni Puddu (nel 2013). Ha preso parte, in ambedue le occasioni in cui si è tenuto, al "Festival Chitarristico Etneo" il 6-7-8 luglio 2012 e l'1-2-3 Novembre 2013, dove ha avuto l'occasione di prendere lezioni dai Maestri Angelo Barricelli, Francesco Taranto, Mauro Storti e Carlo Carfagna. Si classifica nuovamente 2° al "1° Concorso Nazionale Chitarristico Roberto Beccuti" nel 2014. Ha inoltre partecipato a quattro edizioni della "Festa della Chitarra" che ha visto come docenti il M° Vito Nicola Paradiso (2011 e 2014), il M° Giorgio Signorile (2012) e il M° Roberto Fabbri (2015). Ha inoltre partecipato in qualità di allievo effettivo al "Master di perfezionamento chitarristico per docenti - La didattica chitarristica" tenuto dal M° Giovanni Podera (2015). Ha avuto modo di esibirsi sia come solista in diverse occasioni, tra cui nel luglio 2015 in occasione del "Solarino Guitar Festival," sia in formazioni da camera quali *ensemble* di chitarra, duo di chitarra, quintetto composto da pianoforte, chitarra, fisarmonica, violino, contrabbasso e chitarra. Nel 2016 e nel 2017 riceve il primo premio in occasione del 9° e 10° concorso internazionale di chitarra "Ida Presti", mentre nel 2018 si classifica al secondo posto nello stesso concorso. Dal 2015 al 2017 è stato docente di chitarra presso l'Accademia musicale "Note International Academy" di Catania. Nel 2019 ha conseguito il diploma accademico di secondo livello in Discipline Musicali ad Indirizzo Interpretativo - Compositivo in Chitarra, presso l'Istituto musicale "Vincenzo Bellini" di Catania, mentre nel luglio del 2020 consegue il diploma accademico di secondo livello in Chitarra. Nel 2022 ha conseguito il diploma di Master di I livello in "Musica Applicata all'Immagine" promosso dall'Istituto Superiore di Studi Musicali Luigi Boccherini di Lucca. Dall'a.s. 2023-2024 è docente di Chitarra presso l'Istituto Comprensivo Vallelunga Marianopoli.