

Curriculum Vitae

Michele Savarino,

Compie gli studi musicali dapprima privatamente ed in seguito al conservatorio “V. Bellini” di Palermo; inizialmente col Maestro Umberto Bruno ed in seguito con Antonino Marcello Enna che lo conduce al diploma di violino nell' Ottobre 2015.

Ancora studente frequenta il corso annuale di alto perfezionamento in violino, con il Maestro Stefano Pagliani tenuto dall' Ass. " Gravina Arte" di Catania; la Masterclass tenuta dal Maestro Luca Fanfoni in Gioiosa Marea (ME), lo stage di formazione orchestrale tenuto dai maestri Simone Bernardini, Andreas Willwohl ed Ulrike Hofmann, organizzato dall' Ass. "Classica e Dintorni" di Caltanissetta; nell'agosto 2017 frequenta la masterclass dei Maestri David Romano, Marlene Prodigio e Roberto Gonzàlez-Monjas, prime parti dell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia in Roma. Ha svolto un'intensa attività orchestrale con l' Orchestra Sinfonica del Conservatorio "V.Bellini" di Palermo, esibendosi al Teatro Massimo della stessa città, al Teatro Politeama Garibaldi, al Teatro Golden, sotto la direzione dei Maestri G. D'Espinosa, Carmelo Caruso, Domenico Sanfilippo, Lidio Florulli, Loris Capister e Federico Amendola, in occasione delle stagioni concertistiche dello stesso conservatorio.

Si è esibito in gruppi cameristici, quali l'Orchestra da camera "S. Cicero" diretta dal Maestro Luigi Rocca, nel corso della XXXIX stagione concertistica 2014, l'Orchestra da camera “GLI ARMONICI” diretta dal maestro Umberto Bruno, l'ensemble "Sicilian Classic Quartet" nell' ambito di una serata culturale organizzata dal Comune di Bivona.

Ha fatto parte, ricoprendo il ruolo di concertino dei violini secondi, dell' Orchestra Giovanile del conservatorio "V.Bellini" di Palermo diretta dal Maestro Nicola Piovani in occasione della stagione 2012 dell' Ass. Siciliana "Amici della Musica" di Palermo. Con la stessa orchestra ha collaborato all' esecuzione delle musiche del film LAURUS composte e dirette dal Maestro Giuseppe Termine. Ancora con l' Orchestra Giovanile ha collaborato con la cantante Noa al concerto tenutosi al Teatro Massimo di Palermo nel Dicembre 2013. Nel corso della stagione estiva 2014 ha partecipato, in qualità di violino di fila, alla produzione lirico-sinfonica dell'Ente Luglio

Musicale Trapanese specificamente delle opere "Carmen", "Barbiere di Siviglia" e "Il Trovatore”, partecipandovi anche nel corso della stagione 2017, in qualità di concertino dei violini II, nella messa in scena di “Cenerentola”, e nella stagione 2020 per la produzione del “Requiem” di Mozart e “Norma”.

E' stato componente dell' Orchestra Giovanile Mediterranea, diretta dal Maestro Alberto Maniaci, in occasione del "Galà Lirico" in favore di Medici senza Frontiere, tenuto al Teatro Biondo di Palermo nel 2014. Ha fatto parte dell' Orchestra Festival Castelbuono Classica collaborando con il Maestro Francesco Manara nell'estate del 2015. Ha partecipato, in qualità di orchestrale, al concerto tenuto dalla Symphony Orchestra of Solidarity in occasione del Capodanno2015, organizzato dal Rotary Club di Sciacca, e al concerto "Per la Pace nel Mediterraneo" con l' orchestra dell' "Accademia Musicale Siciliana" diretta dal Maestro Gaetano

Colajanni, organizzato dal Rotary Club di Palermo. Dal 2007 al 2011 è stato membro dell' Orchestra Filarmonica del Liceo Musicale "Regina Margherita" di Palermo. Ha fatto parte dell'Orchestra del Teatro Zappalà di Palermo per le produzioni "Madame Butterfly" e "Bohème". E' stato violino di fila e all'occorrenza Concertino dei secondi violini dell'Orchestra Filarmonica Nissena Siciliana, con cui è stato impegnato nella tournée di concerti, in Cina e a Malta, dal 22 Dicembre 2018 al 20 Gennaio 2019, tournée che ha ripetuto dal 23 Dicembre 2019 al 26 Gennaio 2020 ricoprendo il ruolo di Spalla dei secondi violini.

Negli ultimi tempi, si è perfezionato con Monia Rizkallah Spalla dei secondi violini della Deutsche Oper Berlin, Hellen Weiss docente di violino presso la Hochschule di Dresda, Roberto González-Monjas Spalla dei primi violini dell'Orchestra dell'Accademia S. Cecilia (Roma). Durante l'a.s. 2017/2018, 2018/2019 e 2019/2020 è stato docente di violino presso l' Istituto Comprensivo Statale S. Francesco di Gela (CL), incarico ricoperto presso l'Istituto Comprensivo "Vallelunga-Marianopoli" (CL) nel corso dell'a.s. 2020/2021.